

# Rijksmonumentenlijst Losser 2008



<u>Adres</u>	<u>Pagina</u>
<b>Beuningen</b>	
Austiebergweg 2	4
Beverborgsweg 9	5
Borgbosweg 6	6
Foksweg 2	7
'Huize Singraven' bij Molendijk 37 te Denekamp	8
Mensmanweg 1	17
Paandersdijk 10	18
<b>De Lutte</b>	
Bentheimerstraat 15	20
Bentheimerstraat 16	21
Beuningerstraat 24	22
'De Duivelshof'	23
Dorpstraat 47	24
Duivendalweg 3	26
Egheriaweg 1	27
Haermansweg 5	28
Hanhofweg 22	31
Lutterzandweg ongenummerd	32
Lutterzandweg 17	33
Molterheurneweg 6	34
Molthofweg	35
'Landgoed Egheria' bij Siemertweg	36
<b>Losser</b>	
Denekamperdijk 57	37
Enschedeesestraat 82	38
Glanerbrugdijk 7	39
Grensweg / Oelemars	40
Gronausestraat 309	41
Martinusplein 1	45
Oldenzaalsestraat 104	46
Raadhuisplein 2	55
Raadhuisplein 4	56
Raadhuisplein 6	57
Ravenhorsterweg 3	58
Scholtinkstraat 5	59
Scholtinkstraat 7	60
Teylersstraat 4	61
Wiggersweg 1	62
<b>Overdinkel</b>	
Beerninksweg 1	63
Glanestraat 7	64
Hoofdstraat 1	65
<b>Glane</b>	
Haweg / Glanerbrugdijk	66
<b>Complex van grenspalen en markestenen</b>	<b>67</b>

(voor nadere inhoudsopgave zie pag. 3)

<b>Complex van grenspalen en markestenen</b>	<b>67</b>
Grenspaal nr. 1, Drielandsweg (Drielandsteen)	67
Grenspaal nr. 2, Drielandweg	68
Grenspaal nr. 3, Beerninksweg	69
Grenspaal nr. 5, nabij Theehuis Menco	70
Grenspaal nr. 6, Gildehauserweg	71
Grenspaal nr. 16, 1 km. ten zuiden grensovergang 'De Poppe'	72
Grenspaal nr. 18, 200 m. ten noorden spoorlijn Oldenzaal-Bentheim	73
Grenspaal nr. 20, grensovergang 'De Poppe'	74
Grenspaal nr. 23, boerderij Nijhuis a/d Punthuizerweg	75
Grenspaal nr. 24, Vrijdijk (bij boerderij Haarjan-Beuningerveld)	76
Grenspaal nr. 25, Vrijdijk	77
Markesteen, locatie onbekend	78
Markesteen, locatie onbekend	79
Markesteen, locatie onbekend	80
Markesteen, Denekamperdijk	81
Markesteen, Oldenzaalsestraat	82
Markesteen, Smudderweg	83
Markesteen, Snoeyinksweg	84
Markesteen, Snoeyinksweg	85

### **Colofon**

Uitgave	: Gemeente Losser, juli 2008
Herkomst	: RACM Objectendatabank, extract-datum 11-04-2008
Tekst	: Rijksdienst voor archeologie, cultuurlandschap en monumenten (RACM)
Voorblad	: Steenfabriek De Werklust, Oldenzaalsestraat 104, Losser
Eindredactie	: de heer Ir. P. de Klerk

<b>Monumentnr.</b>	26273
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Austiebergweg
<b>Huisnr.</b>	2
<b>Postcode</b>	7588 RC
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Gaaf vakwerkboerderijtje. Put met haalboom.

<b>Monumentnr.</b>	26276
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Beverborgsweg
<b>Huisnr.</b>	9
<b>Postcode</b>	7588 PA
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

**Omschrijving**  
Vakwerkbakspieker.

<b>Monumentnr.</b>	513513
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Borgbosweg
<b>Huisnr.</b>	6
<b>Postcode</b>	7588 PN
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	12 Kastelen, landh. e.d.

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

Het LANDHUIS "De (Nieuwe) Borg" is onderdeel van het landgoed Borgbeuningen. "De Borg" werd gebouwd ter vervanging van het Huis Borgbeuningen dat tot die tijd als versterkt huis van de landeigenaar centraal in het landgoed had gestaan. De familie Palthe kreeg het landgoed in 1832 in haar bezit en liet in 1902 "de Borg" bouwen naast het huis Borgbeuningen. Het ontwerp voor dit nieuwe buitenverblijf kwam van de architect Karel Muller. Deze architect ontwierp aan het begin van deze eeuw verscheidene buitenverblijven in een landelijke stijl. Een voorbeeld daarvan is het huis "de Borg", met motieven ontleend aan de Chalet- en Cottagestijl. In 1912 werd aan de zuidelijke gevel van het huis een veranda gebouwd. "De Borg" ligt iets van de weg af, in een bosrijke omgeving vlakbij het sterrebos dat eveneens onderdeel van het landgoed is, maar voor bescherming van ondergeschikt belang is.

### Omschrijving

Rechthoekig witgepleisterd pand op een verhoogde stenen plint opgetrokken over één bouwlaag. Het samengestelde rietgedekte schilddak heeft dakkapellen met getoogde dubbele twaalfruits vensters. Op het dak staat een rietgedekte dakruiter met bolbekroning. De entree in de voorgevel (ZW) heeft een stenen trap en een rietgedekte overkapping op houten kolommen. Rechts van de entree bevindt zich een venster met halve luiken en een achttienruits bovenlicht. Aan de andere zijde van de entree is een klein toiletraam geplaatst. De gevel wordt horizontaal verdeeld door een strook vakwerk. Daarboven bevinden zich drie vijftienruits vensters met luiken. De geveltop is beschoten. De zuidoostelijke gevel heeft een veranda die zich onder een opgewipt dakschild bevindt dat gedragen wordt door houten kolommen en korbelen. Grote terrasdeuren bieden toegang tot het huis. Naast de veranda, die toegankelijk is via enkele treden is een venster met halve luiken en een achttienruits bovenlicht geplaatst. Boven de veranda en dit venster twee dakkapellen. Het rechter deel van deze gevel risaleert onder een steekkap en heeft vakwerk en een venster op de verdieping. De geveltop is beschoten. Op de begane grond bevindt zich een klein venster met een luik. De rondboog portiek daarnaast heeft een entreepartij met glazen deuren. De gevel op de verdieping is ingevuld met vakwerk en voorzien van twee dubbele tienruits vensters met luiken. De geveltop is beschoten.

Ook de achtergevel (NO) heeft een veranda onder een opgewipt dakschild. Er bevinden zich twee dubbele terrasdeuren met glas-in-lood bovenlichten achter de veranda. Het rechterdeel van de veranda heeft een windraam. Het dakdeel boven deze gevelzijde heeft een dakkapel. In het rechter deel van de noordwestelijke zijgevel zijn, onder een segmentboog, tuindeuren met glas-in-lood bovenlichten geplaatst. Daarnaast is de gevel voorzien van twee vensters met halve luiken en vijftienruits bovenlichten, twee deuren en een achtruits venster. Boven deze gevel zijn drie dakkapellen geplaatst. Het interieur bevindt zich in originele staat. De woonkamer heeft onder meer zware houten plafondbalken en een houten schouw.

### Waardering

Het huis de Borg is van algemeen cultuur- en architectuurhistorisch belang:

- als representant van de buitenhuizen van fabrikantenfamilies in Twente
- vanwege de plaats van het object in het oeuvre van Karel Muller
- vanwege de gaafheid.

<b>Monumentnr.</b>	26279
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Foksweg
<b>Huisnr.</b>	2
<b>Postcode</b>	7588 PM
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

**Omschrijving**  
Driebeukige vakwerkschuur.

<b>Monumentnr.</b>	513486
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

KOETSHUIS met BEDRIJFSGEDEELTE, voor zover gelegen in de gemeente Losser, behorende tot de buitenplaats Singraven, gelegen ten zuiden van Huis Singraven. Het koetshuis is in 1868 verbouwd in opdracht van Hendrik Jan Bernhard Roessingh-Udink. In het koetshuis zijn nog resten van eerdere bouwfasen aanwezig. In 1957 is aan de westkant een gedeelte van het koetshuis verbouwd tot woonhuis. Dit woonhuisgedeelte is voor de bescherming van ondergeschikt belang. In 1986 zijn de stallen gerenoveerd.

### Omschrijving

Het langwerpige, verdiepingloze pand bestaat uit twee beuken (koetshuis aan de noordzijde en bedrijfsgedeelte aan de zuidzijde) onder twee afgeknotte schilddaken, gedekt met gesmoorde Hollandse pannen. Het dakschild van het bedrijfsgedeelte loopt aan de achterzijde (Z) verder door. Alle gevels zijn witgepleisterd en voorzien van gootlijsten, behalve de zuidgevel. In de voorgevel van het koetshuis (N) zijn centraal twee dubbele inrijdeuren geplaatst, onder een fronton. In het muurwerk tussen de deuren bevindt zich een dubbele boognis met een deelzuiltje, daaronder een rechthoekige nis met de inscriptie "H.J.B.R.U. 1868". Links van de deuren is de gevel geleed door stalramen en boogvensters, rechts door een boogvenster met vierruits kozijn. In de oostgevel is een deur met boven- en zijlicht aangebracht en een dakkapel met dubbel luik. Achter deze gevel bevinden zich de paardenboxen. Het bedrijfsgedeelte aan de achterzijde van het gebouw heeft in de korte gevels (O en W) inrijdeuren. De achtergevel (Z) is geleed door staldeuren van divers formaat en stalvensters.

In het koetshuis zijn onder meer de oorspronkelijke paardenboxen van gietijzer en hout nog aanwezig.

### Waardering

Het koetshuis is van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de ruimtelijke en functionele relatie met de overige onderdelen van het landgoed Singraven
- de representatieve vormgeving van de voorgevel van het koetshuis
- de aanwezigheid van de oorspronkelijke paardenboxen in de stallen
- de beeldbepalende ligging van het koetshuis aan de Dinkel



<b>Monumentnr.</b>	513487
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## **Redengevende omschrijving**

### **Inleiding**

Achter het koetshuis (Z) staan twee SCHUREN uit ca. 1870. De meest oostelijke schuur werd in 1986 geheel gerenoveerd

### **Omschrijving**

Twee houten schuren onder met Hollandse pannen gedekte zadeldaken, met de eindgevels gericht naar koetshuis (N). De westelijke schuur is dicht en voorzien van vakwerk. De oostelijke schuur is aan de oostzijde gedeeltelijk open; de wanden bestaan hier uit latwerk.

### **Waardering**

De twee schuren zijn van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de doelmatige vormgeving
- de ruimtelijke en functionele relatie met de overige onderdelen van het landgoed Singraven

<b>Monumentnr.</b>	517490
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

## Redengevende omschrijving

### Omschrijving

De HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG is te onderscheiden in een binnenpark bestaande uit de aanleg in de directe omgeving van het huis waaronder ook de moestuin en hertenbaan vallen en een buitenpark met arboretum en weilanden, die van belang zijn vanwege enkele zichtassen vanuit het huis.

Kasteellaan en Molendijk. De structuur van de aanleg wordt gedragen door de iets scheef op de middenas van het huis geprojecteerde, circa 800 meter lange Kasteellaan komende vanaf de Ootmarsumsestraat tot net voor de Molendijk. Deze met eikenbomen beplante laan, die een neoforneel element (XIXc) vormt, wordt geflankeerd door weiden- en bospartijen en leidt naar de kern van de aanleg in landschapsstijl rondom het huis. Rondom deze kern liggen bouw- en weilanden met houtwallen, waterlopen en bossen, die middels doorzichten met elkaar verbonden zijn. De Kasteellaan en de flankerende open ruimten zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Het formele karakter van de statige laan vormt een verassend contrast met de weidse open aanleg voor het huis, waarbij de meanderende waterpartij, de Dinkel, een beeldbepalende en schilderachtige rol vervult. Vanaf Huis Singraven zijn, naast het zicht door de Kasteellaan, twee diagonale zichten uitgespaard in de beplanting naar het open landschap (zie Bonnekaart 1901-1916 en oude foto van het voorplein daterend van vóór 1948).

Naast de Kasteellaan wordt de buitenplaats ontsloten door de Molendijk, een slingerende weg lopende vanuit Denekamp langs de buitenplaats en de watermolen; deze dijk is vermoedelijk in 1450 aangelegd voor opstuwing van het water ten behoeve van de watermolen. Bij de buitenplaats is de dijk voorzien van laanbeplanting (linden). De Molendijk vervult als oude toegangsweg een belangrijke rol in de aanleg. Reeds op de Hottingerkaart van 1783 staat de laanbeplanting langs de Molendijk aangegeven alsmede een beplanting van één rij bomen langs de Omdinkel (zie ook de Topografische Militaire Kaarten vanaf 1848).

Binnenpark. Voor het huis is in circa 1868 een aanleg in landschapsstijl gerealiseerd gekenmerkt door een uitgestrekt gazon met flauw gebogen wandelpaden gestoffeerd met boomgroepen (clumbs van beuken en eiken), solitaire bomen, taxussen en rododendron, zodat een afwisselend effect en dieptewerking wordt gecreëerd. De vloeiend verlopende gazons, de natuurlijke loop van de Dinkel en de zichten op de omringende weilanden bepalen het pastorale karakter van de aanleg. Vanaf het huis loopt een zichtas naar de watermolen en is een doorzicht uitgespaard ten oosten van de oprijlaan.

Ten westen van het huis, aan de overzijde van de Dinkel ligt een grote moestuin, die oorspronkelijk deel uitmaakte van de geometrische aanleg. In circa 1920 is de oude moestuin gehalveerd en opnieuw ingericht (1920-1922), hierbij is de westgracht gedempt en herinnert alleen een kleine rechthoekige vijver voor de houten schuur aan de omgrachting. Achter de moestuin ligt een besloten landschapspark gevormd door de hertenbaan die in de derde kwart van de 19de eeuw in een reeds bestaand sterrenbos is aangelegd. Aan deze geometrische structuur herinneren nog de singel en haakvormige sloot alsmede enkele oude bomen. Een rondgaand pad biedt zichten over de centraal gelegen lusvormige vijverpartij met eilandje en een enkel doorzicht naar buiten toe. Aan de west- en zuidzijde wordt de hertenbaan begrensd door rechte waterlopen die in de formele periode de grens van het sterrenbos vormden. Grenzend aan de hertenbaan ligt een weide met 3 lobben, die in de vroege twintigste-eeuwse periode is gecreëerd. De weide werd oorspronkelijk geheel door bomen omzoomd en had aan de noordzijde één doorzicht naar buiten (noord) toe op de watermolen. Tussen 1952 en 1963 (zie Topografische Militaire Kaarten uit deze periode) is de weide geopend naar het westen toe waardoor de beslotenheid ten dele is opgeheven. Door de hertenbaan slingert een waterpartij (aftakking van de Dinkel) waarin een klein eiland. Op het eilandje staan rhododendrons. Op een tweede eilandje (schiereiland) in de Dinkel ligt een grafkelder uit 1914.

Achter het huis (zuid) ligt een door bosranden omzoomde weide ingericht met solitaire en boomgroepen. Deze aanleg dateert uit de periode van Laan zoals na vergelijking van de Bonnekaart 1901-1916 en de luchtfoto van 1947 valt op te maken. De weide met sterke coulissewerking vormt een fraaie stoffering van het huis Singraven.

Buitenpark. Onder leiding van de toenmalige eigenaar Laan zijn vanaf 1922 kleine landbouwbedrijven gesaneerd, waarbij de vrijgekomen landbouwgrond op parkachtige wijze werd bebost met inheemse en exotische houtsoorten. De bebossing ten westen van de hertenbaan is toen tot stand gekomen, evenals de bosaanleg rondom de weilanden van 'Twaalf dagwerk'. Op dit terrein zijn vanuit het park twee doorzichten.

De Dinkel heeft een westelijke aftakking (Om- of Bijdinkel) bij de watermolen, die enkele kilometers verder weer samen komen. Tussen de twee waterlopen ligt een arboretum dat naar ontwerp van tuinarchitect Springer in de jaren 30 van de 20ste eeuw is aangelegd; toegankelijk middels een rechte, met Douglas sparren beplante laan vanaf de Molendijk. Deze rechte laan staat in structuur reeds op de Hottingerkaart uit 1783. Het arboretum werd ruim opgezet en moest decoratief en exclusief zijn. De padenstructuur is V-vormig bestaande uit brede stroken gras, die door een dwarsstrook verbonden zijn. Laan gebruikte de bomen en heesters onder meer om de randen van de bossen te versieren. Het arboretum is in 1940 door S. Voorhoeve ingemeten en tevens een plantlijst opgesteld (aanwezig in het archief van Singraven).

In de opslag op het huis Singraven bevinden zich enkele tuinsieraden die oorspronkelijk binnen de aanleg waren geplaatst en wellicht in de toekomst weer teruggezet worden: a) een 19de-eeuwse zwart zinken fontein met putti's; b) twee 18de-eeuwse ensembles met hardstenen putti's; c) twee 18/19de-eeuwse zwarte loden putti's op bol op sokkel als voorbeeld van funeraire kunst; d) vier 19de-eeuwse zwart loden putti's voorstellende de vier jaargetijden (replica van marmeren originelen); e) 19de-eeuwse loden putti met bazuin; f) 19de-eeuwse amor met schelp.

<b>Monumentnr.</b>	513484
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Inleiding**

De MOESTUIN met muur en schuur is aangelegd van 1920 tot 1922, ten westen van het landhuis. De kassen die tegen de zuidkant van de muur waren geplaatst, zijn tussen 1989 en 1992 verdwenen.

#### **Omschrijving**

De moestuin wordt aan de noordkant afgesloten door een bakstenen manshoge muur, waarin poorten aan de oost- en westkant toegang tot de moestuin verlenen. De poort bestaat uit twee vierkante pijlers, bekroond door pelikanen (O) en vazen (W), waartussen zich een segmentboog met ezelsrug en tandlijst bevindt. Aan de zuidkant van de muur rest van de kassen het bakstenen stookhuisje. De westzijde van de moestuin wordt begrensd door een L-vormige schuur. De wanden zijn uitgevoerd als palissade, het schilddak gedekt met grijze Hollandse pannen.

#### **Waardering**

De moestuin met muur en schuur is van algemeen cultuurhistorisch en stedenbouwkundig belang:

- vanwege de doelmatige vormgeving
- als karakteristiek en functioneel onderdeel van de buitenplaats
- vanwege de ensemblewaarde

<b>Monumentnr.</b>	513485
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

## **Redengevende omschrijving**

### **Inleiding**

Tegen de noordkant van de moestuinmuur is in 1944 door architect Andries de Maaker een FONTEIN met beeldengroep in een architectonische setting geplaatst, die door De Maaker sterk gerestaureerd was.

### **Omschrijving**

De architectonische setting van de uit gips vervaardigde beeldengroep wordt gevormd door een gemetselde muur met in het midden een halfronde uitstulping (serliana-motief) waarin zich 3 nissen bevinden. De op een zandstenen plint staande muur wordt aan weerszijden afgesloten door een gemetselde geblokte pijler bekroond door een zandstenen vaas. Voor de muur ligt een korbboogvormig geschulpt waterbassin, afgebakend door een bakstenen driesteenshoog muurtje. Voor de helblauw geschilderde nissen staat de uit gips vervaardigde beeldengroep: voor de grote nis in het midden staan 3 zeegoden tegen een schelpvormige achtergrond met daarvoor de fonteinkom gedragen door een solle; en twee paarden. De twee kleinere nissen aan weerszijden dienen als achtergrond voor twee putto-achtige zeemeerminnen.

### **Waardering**

Fontein met beeldengroep van algemeen cultuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- het materiaalgebruik, namelijk gips
- de ornamentele waarde
- de ruimtelijke en functionele relatie met de overige onderdelen van de tuin en het landgoed Singraven.

<b>Monumentnr.</b>	517997
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

In het park aan de Hertenlaan staat een 18de-eeuws natuurstenen TUINBEELD van de beeldhouwer Van Bauerscheit (zie monogram P V B F) op een eenvoudig geprofileerde hardstenen sokkel van latere datum. Het beeld stelt Androclus met leeuw voor.

#### **Waardering**

Het TUINBEELD is van algemeen belang:

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de bekendheid en het oeuvre van de beeldhouwer Bauerscheit;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde;
- als karakteristiek en decoratief onderdeel van de buitenplaats;
- vanwege de functioneel-ruimtelijke relatie met de andere onderdelen van de buitenplaats.

<b>Monumentnr.</b>	517983
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Aan weerszijden van een bomengroep nabij de moestuin staan twee 18de-eeuwse zandstenen TUINBEELDEN op taps toelopende sokkels voorstellende een Pan- en een Saterfiguur waarvan er één op een hoorn en één op een panfluit speelt.

#### **Waardering**

De TUINBEELDEN zijn van algemeen belang:

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ornamentele waarde;
- als karakteristiek onderdeel van de buitenplaats;

<b>Monumentnr.</b>	518009
<b>Complexnr.</b>	517480
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Huize Singraven
<b>Locatie</b>	Bij Molendijk 37 te Denekamp
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Op het gazon voor de moestuinmuur staan twee vroeg-18de-eeuwse identieke zandstenen TUIINVAZEN op een hoge sokkel. Op de geprofileerde natuurstenen sokkel staat de vaas met deksel en gedecoreerd met ruit- en schelpmotief.

#### **Waardering**

De TUIINVAZEN zijn van algemeen belang:

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de vormgeving;
- vanwege de ornamentele waarde;
- als karakteristiek onderdeel van de buitenplaats;
- vanwege de ensemblewaarde.



<b>Monumentnr.</b>	26286
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Mensmanweg
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7588 PG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Vrij gaaf vakwerkboerderijtje.

<b>Monumentnr.</b>	26288
<b>Complexnr.</b>	513510
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Paandersdijk
<b>Huisnr.</b>	10
<b>Postcode</b>	7588 PZ
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Forse, gave vakwerkboerderij, de wanden opgetrokken op een fundament van Bentheimersteen; bovenkamer; jaartalstenen 1804 en 1809. Vakwerkschuur.

<b>Monumentnr.</b>	513511
<b>Complexnr.</b>	513510
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Beuningen
<b>Straat</b>	Paandersdijk
<b>Huisnr.</b>	10
<b>Postcode</b>	7588 PZ
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

De SCHUUR is in opdracht van de heer De Bruin in 1932 gebouwd naar een ontwerp van Joh. H. Sluymer. Daar deze architect vooral bekend staat om zijn kerkarchitectuur is een ontwerp voor een schuur van zijn hand zeer bijzonder. De schuur staat op een erf dat hoort bij het landgoed Austie.

### Omschrijving

Schuur op een rechthoekige grondslag, opgetrokken in rode machinale baksteen. Het geknikte zadeldak met rode vernieuwde Hollandse pannen wordt beëindigd door eenvoudige windveren en makelaars op de geveltoppen. De eindgevels van de schuur zijn beschoten.

In de voorgevel (O) zijn onder een gedrukte spitsboog deeldeuren geplaatst. Aan beide zijden van de deuren bevindt zich een rondboog stalraam. Links in de gevel is een rondboogdeur geplaatst. Boven de deeldeuren zijn muurankers met et jaartal 1932 aangebracht.

Aan de rechter zijde van de schuur (N) bevindt zich in het midden een dakkapel met een steekkap, daaronder is een rondboogdeur geplaatst. Aan weerszijden daarvan bevinden zich drie twaalfruits stalramen.

De achtergevel (W) is voorzien van twee deuren onder een segmentboog en twee ronde vensters. In de beschoten geveltop bevindt zich een smalle strook vensters.

De zuidelijke zijgevel van de schuur heeft twee deuren onder een segmentboog en vier vijftienruits stalramen.

### Waardering

- Deze schuur is van algemeen architectuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:
- als een zeldzaam voorbeeld van een schuur naar een ontwerp van de architect Sluymer
  - vanwege de bijzondere vormgeving
  - vanwege de gaafheid
  - als wezenlijk onderdeel van het ensemble

<b>Monumentnr.</b>	26275
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Bentheimerstraat
<b>Huisnr.</b>	15
<b>Postcode</b>	7587 ND
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Saksische houten wagenshuur onder rieten zadeldak, wellicht 18e eeuw.

<b>Monumentnr.</b>	513515
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Bentheimerstraat
<b>Huisnr.</b>	16
<b>Postcode</b>	7587 NH
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

BOERDERIJ ANNEX KOETSHUIS met aangebouwde kas die in 1913 bij het huis "De Boschkamp" is gebouwd naar een ontwerp van de architect K.P.C. de Bazel in opdracht van H.C. Boll. De villa "De Boschkamp" is ook ontworpen door De Bazel maar na de Tweede Wereldoorlog ingrijpend verbouwd. De boerderij staat met de oostgevel aan de oprijlaan naar het nabij gelegen huis "De Boschkamp", de schuur ten noorden van de boerderij is voor de bescherming van ondergeschikt belang. Inwendig is de boerderij in verband met de functiewijziging naar woonhuis sterk gewijzigd.

### Omschrijving

Boerderij van het hallehuistype onder schilddak met een korte dwarsvleugel onder zadeldak links tegen de linker zijgevel (Z). De gevels zijn boven een trasraam van bruine baksteen opgetrokken in een geelbruine baksteen. De nokken van de met riet gedekte kappen zijn voorzien van oranje vorstpannen. De samengestelde vensters in de zijgevels (N en Z) en in de kleine dakkapellen hebben een roedenverdeling. Tegen de kopgevel (Z) van de dwarsvleugel is een kas aangebouwd. Centraal tegen de voorgevel (O) steunt een uit het dakschild naar voren stekende rietgedekte kap op twee dubbele houten kolommen die zijn verzonken in een hardstenen basis. In de gevel zijn de oorspronkelijke inrijdeuren van het koetshuis vervangen door nieuwe deuren en vensters. De muurdammen recht achter de dubbele kolommen zijn voorzien van een gemetselde kapiteelachtige bekroning.

De hoofdentree met (nieuwe) deur bevindt zich in de noordgevel rechts van een lage uitbouw onder het verlengde dakschild. In de grote dakkapel boven de deur in de zuidgevel was oorspronkelijk een hooiluik aangebracht. Aan weerszijden van de kas bevinden zich in de kopse gevel van de dwarsvleugel twee vierkante vierruits vensters. In de westgevel drie deuren met vierruits vensters.

### Waardering

Voormalige boerderij annex koetshuis van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de bijzondere vormgeving die het gevolg is van de (oorspronkelijke) architectonische samenhang met het inmiddels sterk gewijzigde huis De Boschkamp
- de typologische zeldzaamheid van de boerderij in het oeuvre van de architect K.P.C. de Bazel
- de uitwendige gaafheid van de hoofdvorm
- de markante situering in het heuvelige landschap bij het dorp De Lutte

<b>Monumentnr.</b>	513517
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Beuningersstraat
<b>Huisnr.</b>	24
<b>Postcode</b>	7587 LD
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

AARDAPPELKELDER op boeren erf ten noorden van De Lutte, ruim teruggedrooid van de Beuningersstraat. Een oprijlaan met eiken leidt naar een ruim erf waarop een verbouwde boerderij uit 1887, een nieuw huis en enkele oude en nieuwe schuren staan: al deze objecten zijn voor bescherming van rijkswege niet van belang. De 19e eeuwse aardappelkelder is van een zeldzaam type en ligt tegen de noordelijke zijgevel van de centraal op het erf gelegen schuur. In de kelder worden 's winters aardappelen voor eigen gebruik bewaard. De aarden vloer is opgehoogd en voorzien van tegels.

### Omschrijving

Iets verdiept gelegen aardappelkelder, geheel opgetrokken uit grote blokken Bentheimer zandsteen. Een overliefde houten deur geeft toegang tot de door een tongewelf overkoepelde kelder met een iets schuin geplaatste achterwand. Voor de houten deur twee keermuurtjes - eveneens van zandsteen - met daarop de luifel. De kelder is aan de buitenzijde geheel bedekt met aarde, gras en mos; alleen bij de entree is zandsteen zichtbaar.

### Waardering

Aardappelkelder van algemeen cultuur- en architectuurhistorisch belang vanwege:

- de typologische en bouwtechnische zeldzaamheid
- het bijzondere materiaalgebruik
- de hoge mate van gaafheid

<b>Monumentnr.</b>	528679
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	De Duivelshof
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Terrein met daarin resten van een Laat-Middeleeuwse versterking met bijbehorende es.

<b>Monumentnr.</b>	513499
<b>Complexnr.</b>	513498
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Dorpstraat
<b>Huisnr.</b>	47
<b>Postcode</b>	7587 AB
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

## Redengevende omschrijving

### Omschrijving

BOERDERIJ VAN HET HALLEHUISTYPE met krimp onder met rode Hollandse pannen gedekt zadeldak. De gevels zijn boven een trasraam van grijsbruine baksteen opgetrokken in een bruine baksteen. Op de nok een gemetselde schoorsteen. De voorgevel (Z) heeft ter hoogte van de verdieping opgelegd vakwerk dat gedeeltelijk is ingevuld met pleisterwerk en een beschoten geveltop. Op de begane grond een deur onder vierruits bovenlicht en T-vensters met twaalfruits bovenlichten en waterdorpels van oranje geglazuurde baksteen. De luiken voor de onderramen van de vensters zijn beschilderd met witte zandlopers op een rode ondergrond. De aanzetten van de strekken boven de vensters en deuren zijn wit gepleisterd. Op de verdieping dubbele zesruits vensters onder rollagen en in het beschot een roosvenstertje. In de zijgevels (O en W) van het woonhuisgedeelte deuren en T-vensters als in de voorgevel en een groot samengesteld keukenvenster. In het bedrijfsgedeelte bevinden zich aan de westzijde een keldervenster tussen twee grote zesruitsvensters en aan de oostzijde getoogde staldeuren en -vensters. De centrale baander onder korbboog in de achtergevel (N) wordt geflankeerd door rechtgesloten zesruitsvensters en staldeuren onder strekken. De drieruits vensters in de baanderdeuren zijn aan de bovenzijde afgeschuind. Het hooiluik onder de beschoten geveltop heeft een vijfruits bovenlicht tussen ruitvormig decoratief metselwerk in de gevel. Het vrijwel ongewijzigde interieur van de boerderij bevat onder meer de originele schouwen in de woonkamer en de deel.

### Waardering

Boerderij van algemeen architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de opvallende aan de chaletstijl verwante detaillering
- de ensemblewaarde als onderdeel van het complex
- de beeldbepalende situering aan de rand van het dorp De Lutte
- de gaafheid van het ex- en interieur



<b>Monumentnr.</b>	513500
<b>Complexnr.</b>	513498
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Dorpstraat
<b>Huisnr.</b>	47
<b>Postcode</b>	7587 AB
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Vrijstaande SCHUUR uit ca. 1935, behorende tot het boerderijcomplex Dorpstraat 47, geplaatst aan de rand van het erf aan de linkerkant (west) van de boerderij. De schuur is opgetrokken in een bruinrode baksteen en wordt overkapt door een met rode muldenpannen gedekt zadeldak, oorspronkelijk voorzien van witgeschilderde houten windveren. De geveltoppen zijn beschoten met groen geschilderde houten delen. In de voorgevel dubbele inrijdeuren onder een wit geschilderde betonnen latei, daarboven een hooiluik. Links en rechts van de inrijdeuren een staldeurtje met aan weerszijden een rechtgesloten, ijzeren stalraam. De linker- en rechter zijgevel zijn geleed door mestdeurtjes en rechtgesloten stalramen. In de achtergevel een betonnen latei waaronder zich oorspronkelijk dubbele inrijdeuren bevonden, thans dichtgezet met metselwerk waarin twee staldeuren. Links en rechts een staand, rechtgesloten stalraam. Boven de latei een hooiluik. In de schuur bevinden zich vijf houten ankerbalkgebinten.

#### **Waardering**

De SCHUUR is van algemeen cultuurhistorisch belang vanwege:

- de karakteristieke en functionele vormgeving;
- de mate van gaafheid van in- en exterieur;
- als functioneel onderdeel van het boerderijcomplex;
- de ruimtelijke samenhang met de boerderij;
- de beeldbepalende situering aan de rand van de oude kern van het dorp De Lutte.

<b>Monumentnr.</b>	513516
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Duivendalweg
<b>Huisnr.</b>	3
<b>Postcode</b>	7587 LR
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

Het VAKANTIE-WOONHUIS "Duivendal" is in 1903 als semi-permanent buitenhuis in eclectische trant gebouwd en in 1915 in dezelfde stijl verbouwd en uitgebreid. Opdrachtgever was de textielfabrikantenfamilie Ter Kuile, die het huis nog steeds als vakantieverblijf gebruikt. "Duivendal" is een goed voorbeeld van een Twents fabrikantenbuitenhuis voor semi-permanent gebruik. Het vertegenwoordigt daarmee een belangrijke fase in de typologische ontwikkeling van het Twentse buitenhuis van koepel naar permanent woonhuis. Door de groepering van de vertrekken en het gebruik van afgeschuinde hoeken en uitbouwen alsmede door een goede verdeling van venster- en deuropeningen werd gezorgd dat men naar alle zijden en richtingen van een vrij uitzicht in de natuur kon genieten. Bovendien stonden de vertrekken op de begane grond door middel van tuindeuren, terrassen en veranda's in directe verbinding met de omgeving. Het huis ligt op een heuvel van de Oost Twentse heuvelrug ten noordoosten van Oldenzaal en wordt aan de oost- en zuidzijde aan het oog onttrokken door een dichte bomenrij. Vanaf de Duivendalweg, die over essen en boerenerven slingert, leidt een door dennen geflankeerde rechte oprijlaan naar de zuidgevel van het huis. Aan de noordkant van het huis strekt het glooiende landschap zich uit. In de bomenrij ten oosten van het huis staat een bijbehorend tuinschuurtje dat voor de bescherming van ondergeschikt belang is.

### Omschrijving

Pand van één bouwlaag op onregelmatige plattegrond onder samengesteld geknikt schild-zadeldak met rode geglazuurde pannen gedekt. De overstekende kap rust op schoren. De tegen de oostgevel aangebouwde keuken heeft een vierkant grondplan onder geknikt tentdak dat ook met rode geglazuurde pannen is gedekt. De gevels zijn boven een gepleisterde plint opgetrokken in rode baksteen en versierd met gepleisterde speklagen. De bovenlichten van vensters en deuren zijn grotendeels voorzien van een roedenverdeling. In de zuidgevel vormt een paneel deur met bovenlicht onder een met rode geglazuurde pannen gedekt afdak de hoofdentree van het huis. Links van de ingang op de begane grond een veranda met wit geschilderde kolommen die de latei onder het muurwerk boven de veranda ondersteunen. De rondboog boven het venster met half rond bovenlicht in de zijmuur van de veranda is gedecoreerd met witte gepleisterde sierstenen. Op de verdieping een samengesteld kozijn met drie zesruits vensters. In de westgevel een deur tussen vensters onder een grote houten luifel op houten consoles. De luifel is boven de deur met ijzeren stangen aan de gevel bevestigd. Het venster in de geveltop heeft een gedeeld bovenlicht onder rondboog. Het hoog opgaande geveldeel met afgesloten hoeken van de noordgevel wordt gedekt door een afgewolfd zadeldak. Op de begane grond vensters en glasdeuren met bovenlichten en in de top een venster met half rond bovenlicht als in de westgevel. De erker met grote vensterruiten rechts van het risaliet heeft een overstekend schilddakje. De kleine getoogde dakkapelletjes in de dakschilden aan de noord-, oost- en westzijde zijn voorzien van negenruits vensters onder rondbogen.

Op de nok van het dak staat een klokketorentje met een sterk overstekende ingesnoerde spits die met rode tuile du Nordpannen is gedekt. De gemetselde schoorsteen op het dak boven de keuken heeft een spits. Het deels gewijzigde interieur bevat nog de oorspronkelijke schouw.

### Waardering

Vakantiewoning van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang:

- als voorbeeld van een semi-permanent buitenhuis dat een fase vertegenwoordigt in de typologische ontwikkeling van het Twentse buitenhuis van koepel naar permanent woonhuis
- vanwege de eclectische bouwstijl met bijzondere detaillering
- vanwege de redelijke mate van uitwendige gaafheid
- vanwege de bijzondere landschappelijke situering op de Oost Twentse heuvelrug ten noordoosten van Oldenzaal

<b>Monumentnr.</b>	513514
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Egheriaweg
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7587 NE
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

KOETSHUIS MET DIENSTWONING in chaletstijl dat omstreeks 1910 in opdracht van H.E. ten Cate bij het landhuis Egheria (1909) is gebouwd. De architect Karel Muller maakte het ontwerp voor zowel het landhuis als het koetshuis. Na een hevig bombardement in 1943 is de villa in 1948 herbouwd door het architectenbureau Feenstra en Van Broekhuizen v/h A.K. Beudt. Rond het huis zijn delen van de oorspronkelijke tuinaanleg van L.A. Springer uit 1911 met onder meer de ommuurde moestuin nog in tact maar voor de bescherming van ondergeschikt belang. Het koetshuis staat op een markante lokatie dicht langs de Bentheimerstraat aan het begin van de oprijlaan naar het huis Egheria op de Tankenberg. Het pand staat evenwijdig aan de weg met de voorgevel naar het westen gericht. De achtergevel met de inrijdeuren grenst aan de oprijlaan.

### Omschrijving

Pand van twee bouwlagen op rechthoekige plattegrond onder overstekend met rode tuile du Nordpannen gedekt zadeldak. Op de begane grond zijn de gevels gemetseld in bruine baksteen, de met pleisterwerk ingevulde vakwerkconstructie van de verdieping rust op kraagstukken. Centraal in de oostgevel de inrijdeuren met afgesloten bovenhoeken onder een latei tussen vierkante twaalfruits vensters. In de bovenste helft van de inrijdeuren twaalfruits vensters. De grote loggia op de verdieping heeft houten zijwanden en een balustrade met gesneden balusters.

De uitkragende zolder boven de loggia wordt ondersteund door twee standvinken die rusten op de aanzetstenen aan weerszijden van de latei boven de inrijdeuren. Onder het uitkragende beschot in de geveltop geprofileerde kraagstukken. Tegen de zuidgevel leidt een houten trap met balustrade naar de ingang van de woning op de verdieping. Boven het trapbordes voor de toegangsdeur steunt het overstekende dakschild op houten kolommen. Onder het geschoorde trapbordes een schuifvenster met roedenverdeling. Het kruisvenster en dubbele venster op de verdieping hebben een roedenverdeling en luiken die zijn beschilderd met een rode zandloper op witte ondergrond. De westgevel heeft een beschoten geveltop en schuifvensters met roedenverdeling. Rechts tegen de noordgevel een houten aanbouw en daarboven op de verdieping een deur. In het metselwerk is te zien dat oorspronkelijk ook hier een buitentrapp naar deze deur liep. De vierkante vensters in deze gevel hebben een roedenverdeling evenals het verdiepingsvenster met kruiskozijn en luiken.

### Waardering

Koetshuis met dienstwoning van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de oorspronkelijke functie van koetshuis annex dienstwoning op het landgoed Egheria
- de chaletstijl die kenmerkend is voor het werk van Karel Muller in Twente in de periode van circa 1900 tot 1915
- de uitwendige gaafheid
- de beeldbepalende situering langs de Bentheimerstraat
- de ensemblewaarde in samenhang met het huis Egheria en de tuinaanleg van Leonard Springer

<b>Monumentnr.</b>	513502
<b>Complexnr.</b>	513501
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Haermansweg
<b>Huisnr.</b>	5
<b>Postcode</b>	7587 NW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	12 Kastelen, landh. e.d.

## Redengevende omschrijving

### Omschrijving

LANDHUIS van twee bouwlagen op rechthoekige plattegrond onder riet gedekt schilddak met oranje nokvorsten waarvan de dakschilden aan de zijgevels (N en Z) zijn verlengd. De gevels zijn boven een trasraam van bruingrijze baksteen opgetrokken in bruine baksteen. De aan de zijgevels overstekende verdieping wordt ondersteund door wit geschilderde houten kolommen op gemetselde muurtjes in het verlengde van het trasraam. De hoofdentree bevindt zich in het midden van de symmetrische voorgevel (W) tussen over twee bouwlagen gemetselde erkers met afgesloten hoeken. Aan weerszijden van de erkers ter hoogte van het trasraam gemetselde bloembakken. De entree bestaat uit een geverniste deur in een portiek onder een rondboog met natuurstenen aanzetstukken. Het portiek wordt geflankeerd door kleine vierruits zijlichten. Op de natuurstenen gevelsteen boven de ingang staat in reliëf een ondergaande zon afgebeeld en de naam Boerskotten. De loggia recht boven de entree is uitgerust met twee houten kolommen die het uitkragende dakschild ondersteunen. De erkervensters zijn op de begane grond uitgevoerd met bovenlichten en op de verdieping met een roedenverdeling en luiken. De overige vensters en glasdeuren in het huis hebben eveneens een roedenverdeling. De asymmetrische steekkap boven het risaliet van de linker zijgevel (N) wordt op de hoek met de achtergevel (O) ondersteund door een houten kolom. In het portiek dat zo is gevormd de deur naar de keuken. De samengestelde vensters in het risaliet zijn behangen met luiken. Onder de overstekende verdieping rechts van het risaliet een terras met gemetselde scheidingsmuurtjes en plantenbakken. Dubbele glasdeuren geven toegang tot het terras. Aan de rechter zijgevel (Z) een identieke veranda onder overstekende verdieping en rechts daarvan een grote vensterpartij met samengesteld kozijn. In tegenstelling tot de symmetrie van de voorgevel (W) heeft de achtergevel (O) een onregelmatige gevelindeling. Boven de deur in het midden van de gevel twee traplichten met gekleurde glas-in-loodramen in geometrisch patroon. Het hoog opgaande risaliet onder schilddak ter rechterzijde is op beide bouwlagen uitgerust met vensters. Links van het midden op de begane grond een groot samengesteld kozijn met twee dubbele glasdeuren onder achtruits bovenlichten. De deuren zijn evenals de verdiepingsvensters behangen met luiken. In de dakschilden boven de voor- en achtergevel grote dakkapellen onder schilddakjes en boven de zijgevels onder getoogde steekappen. De dakruiter op de nok heeft een rietgedekt kegeldakje op natuurstenen sierelementen. Het kegeldakje wordt bekroond door een ijzeren windvaan. Op de nok van het schilddak boven de risaliet aan de achtergevel een gemetselde schoorsteen. Inwendig bevat het huis nog vele oorspronkelijke interieuronderdelen als schoorsteenmantels, ingebouwde kasten en tegellambrizering.

### Waardering

Landhuis van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de gematigde Amsterdamse School bouwstijl die kenmerkend is voor het werk van de Amsterdamse architect F.A. Warners
- de hoge mate van gaafheid van het exterieur en vele interieuronderdelen
- de ensemblewaarde als onderdeel van het complex

<b>Monumentnr.</b>	513504
<b>Complexnr.</b>	513501
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Haermansweg
<b>Huisnr.</b>	5
<b>Postcode</b>	7587 NW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Zeshoekige houten TUINKOEPSEL onder overstekend kegeldak dat wordt ondersteund door een segmentboogfries op houten kolommen. Het kegeldak is gedekt met dakleer en wordt bekroond door een windwijzer met weerhaan . De wanden van de koepel zijn opgebouwd uit wit geschilderde horizontale rabatdelen. De ingang in de noordzijde van de koepel bestaat uit een dubbele paneeldeur onder bovenlicht. In de overige zijden van de koepel zesruits schuifvensters.

#### **Waardering**

Zeshoekige houten theekoepel van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de oorspronkelijke functie van de koepel en als typologisch voorbeeld van de vroegste vorm van Twents fabrikantenbuitenhuis
- de gaafheid van het ex- en interieur
- de ensemblewaarde als onderdeel van het complex
- de markante situering op het terpje langs de Haermansweg

<b>Monumentnr.</b>	513503
<b>Complexnr.</b>	513501
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Haermansweg
<b>Huisnr.</b>	5
<b>Postcode</b>	7587 NW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	6 Delen van geb/woonh.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

GARAGE op L-vormige plattegrond waarvan de gevels boven een plint van grijsbruine baksteen zijn opgetrokken in bruine baksteen. De nok van het samengestelde rietgedekte schilddak is voorzien van oranje vorstpannen. In de gespiegelde oost- en westgevel garagedeuren en direct onder het dakschild horizontale drieruits vensters. Links van de derde garagedeur in de zuidgevel een opgeklampte deur.

#### **Waardering**

Bij het huis behorende garage van algemeen architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de architectonische samenhang met het huis
- de gaafheid
- de ensemblewaarde als onderdeel van het complex

<b>Monumentnr.</b>	26281
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Hanhofweg
<b>Huisnr.</b>	22
<b>Postcode</b>	7587 LL
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Boerderij met gave vakwerkachtergevel en met vakwerk in de zijgevels, plint van Bentheimersteen.

<b>Monumentnr.</b>	26284
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	Ongd
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Lutterzandweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Uit Groot Angelo in Denekamp naar het v.m. erve Groot Beverborg overgeplaatste driebeukige VAKWERKSCHUUR.



<b>Monumentnr.</b>	26283
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Lutterzandweg
<b>Huisnr.</b>	17
<b>Postcode</b>	7587 LH
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Los hoes met vakwerk wanden.

<b>Monumentnr.</b>	26287
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Molterheurneweg
<b>Huisnr.</b>	6
<b>Postcode</b>	7587 LG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Bakspieker; vakwerk wanden op plint van Bentheimersteen.

<b>Monumentnr.</b>	45741
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	De Lutte
<b>Straat</b>	Molthofweg
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Erve Molthof
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Terrein waarin sporen van bewoning. Datering: Romeinse tijd/IJzertijd. (gedeeltelijke bescherming, zie bijlage A).

**Monumentnr.** 45744  
**Complexnr.**  
**Gemeente** Losser  
**Plaats** De Lutte  
**Straat** Siemertweg  
**Huisnr.**  
**Postcode**  
**Toevoeging**  
**Situering**  
**Locatie** Landgoed Egheria  
**Wetsartikel** Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven  
**Cbs categorie**

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Terrein waarin een grafheuvel. Datering: Bronstijd-IJzertijd. (gedeeltelijke bescherming, voor zover betreft de daarin gelegen grafheuvel zelf, alsmede een strook van 10 meter rondom gemeten vanaf de voet van de heuvel).

<b>Monumentnr.</b>	26277
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Denekamperdijk
<b>Huisnr.</b>	57
<b>Postcode</b>	7581 PX
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

"Het Gewaarde Erve Honiglo". Boerderij van Saksische type met hoog, door pannen gedekt zadeldak, aan de voor- en achterzijde met houten voorschotten en topmakelaars. Overstek op korbelen aan de achterzijde. Voorgevel vernieuwd in traditionele trant 1921. Op het erf wagenloods met pannen zadeldak en voorschot.

<b>Monumentnr.</b>	513512
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Enschedeestraat
<b>Huisnr.</b>	82
<b>Postcode</b>	7582 PN
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## Redengevende omschrijving

### Inleiding

In opdracht van het gas- en drinkwaterbedrijf Enschede werd dit POMPGEBOUW - met een voor de interbellum-architectuur karakteristieke vormgeving - in 1935 gebouwd.

Voor het verkrijgen van drinkwater maakt het Waterleidingbedrijf Overijssel gebruik van grondwater dat in pompstations opgepompt wordt. Deze pompstations zijn gelegen in zogenaamde grondwater beschermgebieden.

Naast het pompstation staat een daarbij behorende woning die voor de bescherming van ondergeschikt belang is.

### Omschrijving

Verdiepingloos pand van rode machinale baksteen onder een met rode verbeterde Hollandse pannen gedekt schilddak. De zijgevels hebben beide een smalle dwarsgeplaatste uitbouw onder een steekkap.

Het pand heeft een symmetrische voorgevel (Z) met in het midden de entree onder een drieruits bovenlicht en een betonnen luifel. Aan weerszijden daarvan zijn twee negenruits vensters geplaatst. In de geveltop bevindt zich een rond stalen venster met radiale roedenverdeling. De identieke zijgevels zijn voorzien van zeven smalle drieruits vensters (horizontale roedenverdeling) en een stalen deur met bovenlicht. De uitbouw is eveneens van een stalen deur voorzien en heeft bovendien twee smalle vensters met glas-in-lood aan de zuidzijde van de uitbouw.

De achtergevel (N) heeft een driehoekige vensterpartij die bestaat uit zeven vensters met een horizontale roedenverdeling. Het middelste venster bestaat uit negen ramen, de flankerende drie vensters worden steeds twee ramen korter.

### Waardering

Dit pompgebouw is van algemeen architectuurhistorisch belang:

- als gaaf voorbeeld van een pompgebouw uit de jaren dertig met de daarbij behorende uiterlijke verschijningsvorm

<b>Monumentnr.</b>	26280
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Glanerbrugdijk
<b>Huisnr.</b>	7
<b>Postcode</b>	7582 RC
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Bakspiker in vakwerk.

**Monumentnr.** 45743  
**Complexnr.**  
**Gemeente** Losser  
**Plaats** Losser  
**Straat**  
**Huisnr.**  
**Postcode**  
**Toevoeging**  
**Situering**  
**Locatie** Grensweg / Oelemars  
**Wetsartikel** Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven  
**Cbs categorie**

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Terrein waarin een urnenveld. Datering: IJzertijd. (gedeeltelijke bescherming, zie bijlage B).



<b>Monumentnr.</b>	513506
<b>Complexnr.</b>	513505
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Gronausestraat
<b>Huisnr.</b>	309
<b>Postcode</b>	7581 CV
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Drie bouwlagen tellend PRODUCTIEGEBOUW met WATERTOREN, opgemetseld in rode machinale baksteen onder een plat dak. De oostgevel heeft een verdiepingloze uitbouw en een risalerende travee met blinde gevels. Het hoekrisaliet (O/Z) loopt iets verder op en heeft granieten hoekdecoraties. Het lagere gedeelte ten westen hiervan valt niet onder de bescherming. De twee entrees in de zuidgevel zijn in een granieten omlijsting met een gekruld fronton geplaatst. Daarnaast bevindt zich een driezijdige erker onder een zinken kap. Op het entre-sol is een smalle raamstrook geplaatst onder een doorlopende latei. De vijftienruits vensters op de verdieping hebben een witte boven- en onderdorpel, op de tweede verdieping zijn de vensters, eveneens vijftienruits, voorzien van een doorlopende latei.

De zware vierkante watertoren is voorzien van negenruits vensters onder lateien in terugliggende geveldelen die trapsgewijs worden beëindigd. De rechter zijgevel (O) heeft spaarvelden. De bovenzijde van de toren is aan iedere zijde voorzien van twee maal drie terugliggende vensters. Daarboven zijn een tandlijst en een speklaag aangebracht. Op iedere hoek van de toren bevinden zich granieten hoekdecoraties.

#### **Waardering**

Productiegebouw met watertoren van algemeen architectuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als zeldzaam geworden voorbeeld van een in eenvoudige utiliteitsarchitectuur vormgegeven textielabrieksgebouw
- als kern van het fabriekscomplex

<b>Monumentnr.</b>	513508
<b>Complexnr.</b>	513505
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Gronausestraat
<b>Huisnr.</b>	309
<b>Postcode</b>	7581 CV
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Smalle, hoge KOLENBUNKER met een plat dak, heeft een betonnen draagconstructie met vullingen van baksteen. De voorgevel kraagt vanaf de tweede verdieping uit en wordt ondersteund door betonnen consoles. De vier traveeën op de begane grond zijn voorzien van zestienruits vensters met daarboven achtruits vensters, gescheiden door een betonnen latei en een gemetselde borstwering. De bovenzijde van de bunker wordt rondom afgesloten met een strook van steeds twee vensters onder een iets uitkragende, betonnen daklijst.

De entree van de bunker bevindt zich in de smalle zijgevel (O). Op de eerste en tweede verdieping is in deze gevel een negenruits venster geplaatst. Het interieur van de kolenbunker verkeert nog in originele staat. Aanwezig zijn: de lift om de kolen tot bovenin de bunker te transporteren, de drie betonnen silo's, en de transportband.

#### **Waardering**

Voormalige kolenbunker van algemeen architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de vroeg twintigste eeuwse constructie in gewapend beton
- de functioneel-typologische zeldzaamheid
- het geheel gave binnenwerk
- de ruimtelijke en functionele relatie met de fabriek

<b>Monumentnr.</b>	513507
<b>Complexnr.</b>	513505
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Gronausestraat
<b>Huisnr.</b>	309
<b>Postcode</b>	7581 CV
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Rechthoekig onderkelderd KETELHUIS, over één verdieping opgetrokken in rode machinale baksteen. Het zadeldak is gedekt met grijze Hollandse pannen. Alle vensters van het ketelhuis hebben een betonnen boven- en onderdorpel. De voorgevel (Z) is voorzien van drie gevelvelden die onder de dakaanzet door een klimmend keperboogfries worden afgesloten. De gevel heeft een granieten top en schouderstukken. De entree in het linker, risalerende deel van de voorgevel is binnen een granieten omlijsting met een gekruld fronton geplaatst. De toegang is bereikbaar via een gemetselde trap met ijzeren balustrade. Daarnaast zijn een venster met een achtruits en een met een vierruits bovenlicht geplaatst. Op de verdieping bevindt zich een twintigruits venster, geflankeerd door twee vierruits vensters. De westelijke gevel heeft op de verdieping vier zesruits vensters. Op de verdieping aan de achterzijde van het ketelhuis bevindt zich een zestienruits venster met aan weerszijden een vierruits venster.

#### **Waardering**

Voormalig ketelhuis van algemeen architectuurhistorische en stedenbouwkundige waarde vanwege:

- de gaafheid
- de functionele en ruimtelijke relatie met de andere onderdelen van het fabriekscomplex

<b>Monumentnr.</b>	513509
<b>Complexnr.</b>	513505
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Gronausestraat
<b>Huisnr.</b>	309
<b>Postcode</b>	7581 CV
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Bakstenen **SCHOORSTEENPIJP** met het jaartal 1926 ingemetseld in gele verblendsteen.

#### **Waardering**

Schoorsteenpijp van algemeen architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang:

- vanwege de gaafheid
- als onderdeel van het fabriekscomplex
- als markeringspunt in de omgeving

<b>Monumentnr.</b>	26285
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Martinusplein
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7581 AN
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	3 Kerkelijke gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Toren der afgebroken R.K. Kerk, alleenstaand sober bouwwerk van omstreeks 1500, met zadeldak tussen topgevels. Klokkenstoel met gelui van drie klokken, waarvan twee van J. Fremy, 1666 en 1671, diam. respectievelijk 106,3 cm. (gelast) en 120,5 cm. en één van een anonieme gieter (vermoedelijk ook J. Fremy) 1666 of 1667, diam. 87,6 cm. (gelast).

<b>Monumentnr.</b>	513489
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

## Redengevende omschrijving

### Omschrijving

RINGOVEN met SCHOORSTEEN (1) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" gebouwd in 1928 op rechthoekig grondplan (50mx15m) bestaande uit een onder- en bovenbouw. De onderbouw bestaat uit het eigenlijke ovenlichaam, bestaande uit dikke bakstenen en chamotten muren met gesnoten hoeken. Rondom bevinden zich achttien rondboogvormige openingen, die toegang geven tot de ellipsvormige ovenschacht met tongewelf. De bovenzijde van de oven is afgedekt met klinkers met daarin stookgaten, die in verbinding staan met de ovenschacht. De vossengaten bevinden zich in de binnenwand van de ovenschacht en staan in verbinding met de schoorsteen.

De bovenbouw bestaat uit een kapconstructie ondersteund door houten standvinken met bakstenen poeren, die aan de buitenzijde (los) van de oven zijn geplaatst. De onderbouw wordt rondom afgesloten door lessenaarsdaken gedekt met gesmoorde muldenpannen, met aan de voorzijde rode pannen en de naam "DE WERKLUST". De bovenbouw wordt afgesloten door een schilddak gedekt met gesmoorde muldenpannen. In het midden van de oven bevindt zich een hoge bakstenen schoorsteenpijp (circa 45 meter) die door het dak van de bovenbouw steekt. In de houten opstand tussen de beide daddelen bevinden zich drieruits vensters.

### Waardering

RINGOVEN met SCHOORSTEEN gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als zeldzaam en gaaf bewaard voorbeeld van het type ringoven gebouwd in 1928 in opdracht van de gebroeders Osse bestaande uit onder meer een stenen ellipsvormige ovenschacht met tongewelf en een houten kapconstructie.
- als een van de weinige in Europa nog werkende ringovens.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de oven met de andere onderdelen van het complex.

<b>Monumentnr.</b>	513490
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Vrijstaande VORMLOODS met WATERTOREN (2) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "De werklust" bestaande uit een open spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. In de vormloods is opgenomen een ronde, bakstenen watertoren met vierkant basement en uitkragend waterreservoir. De watertoren steekt circa tien meter boven het dak van de vormloods uit. De watertoren is gebouwd ten behoeve van de voormalige stoommachine, die zorgde voor de aandrijving van de steenpers. Sinds 1938 is de stoommachine buiten gebruik gesteld, waarmee de watertoren haar functie heeft verloren.

#### **Waardering**

Vrijstaande VORMLOODS met WATERTOREN (2), gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust", is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als goed voorbeeld van een vormloods met watertoren met in het interieur aan roerende goederen onder meer een menger, een strengpers en een stoommachine (sinds 1938 buiten werking).
- vanwege de ligging van de vormloods tussen de droogloodsen met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem en de verbinding van de vormloods met de kleigroeve door middel van een smalspoor.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de vormloods met watertoren met de andere onderdelen van het complex.

<b>Monumentnr.</b>	513491
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

KABELSYSTEEM (3) in 1935 ontworpen door de Gebroeders Osse ter vervanging van het smalspoor. Het kabelsysteem is onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust". Het systeem bestaat uit een stelsel van rondlopende kabels, die over wielen draaien. De plankjes met groenlingen worden van de kabel genomen en in de rekken van de droogloods geplaatst. De kabels kunnen van de ene naar de andere droogloods geleid worden.

#### **Waardering**

KABELSYSTEEM (3) gerealiseerd als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als uniek voorbeeld van een kabelsysteem in 1935 ontworpen en gepatenteerd door de Gebroeders Osse ter vervanging van een deel van het smalspoor.
- vanwege de ligging van het kabelsysteem als verbindingselement tussen de vormloods en de droogloodsen.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van het kabelsysteem met de vormloods en de droogloodsen in het bijzonder en de andere onderdelen van het complex.



<b>Monumentnr.</b>	513492
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

DROOGLOODS gelegen aan de noordzijde (4) van de vormloods, gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "De Werklust". De vrijstaande droogloods (circa 170m x 7m) bestaat uit een open houten spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. Onder het zadeldak bevinden zich rekken, waartussen plankjes met groenlingen (ongebakken stenen) geschoven kunnen worden. Hier worden de groenlingen aan de buitenlucht gedroogd, alvorens zij de oven in gaan.

#### **Waardering**

DROOGLOODS (4) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als gaaf bewaard voorbeeld van een droogloods waarin de groenlingen aan de lucht gedroogd worden als belangrijk onderdeel van het productieproces.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de droogloods met de andere onderdelen van het complex.
- vanwege de ligging van de droogloods in de nabijheid van de vormloods, met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem.

<b>Monumentnr.</b>	513493
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

DROOGLOODS gelegen aan de noordzijde (5) van de vormloods, gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust". De vrijstaande droogloods (circa 170m x7m) bestaat uit een open houten spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. Onder het zadeldak bevinden zich rekken, waartussen plankjes met groenlingen (ongebakken stenen) geschoven kunnen worden. Hier worden de groenlingen aan de buitenlucht gedroogd, alvorens zij de oven in gaan.

#### **Waardering**

DROOGLOODS (5) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als gaaf bewaard voorbeeld van een droogloods waarin de groenlingen aan de lucht gedroogd worden als belangrijk onderdeel van het productieproces.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de droogloods met de andere onderdelen van het complex.
- vanwege de ligging van de droogloods in de nabijheid van de vormloods, met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem.

<b>Monumentnr.</b>	513494
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

DROOGLOODS gelegen aan de zuidzijde (6) van de vormloods, gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust". De vrijstaande droogloods (circa 170m x 7m) bestaat uit een open houten spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. Onder het zadeldak bevinden zich rekken, waartussen plankjes met groenlingen (ongebakken stenen) geschoven kunnen worden. Hier worden de groenlingen aan de buitenlucht gedroogd, alvorens zij de oven in gaan.

#### **Waardering**

DROOGLOODS (6) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als gaaf bewaard voorbeeld van een droogloods waarin de groenlingen aan de lucht gedroogd worden als belangrijk onderdeel van het productieproces.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de droogloods met de andere onderdelen van het complex.
- vanwege de ligging van de droogloods in de nabijheid van de vormloods, met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem.

<b>Monumentnr.</b>	513495
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

DROOGLOODS gelegen aan de zuidzijde (7) van de vormloods, gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust". De vrijstaande droogloods (circa 170m x 7m) bestaat uit een open houten spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. Onder het zadeldak bevinden zich rekken, waartussen plankjes met groenlingen (ongebakken stenen) geschoven kunnen worden. Hier worden de groenlingen aan de buitenlucht gedroogd, alvorens zij de oven in gaan.

#### **Waardering**

DROOGLOODS (7) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als gaaf bewaard voorbeeld van een droogloods waarin de groenlingen aan de lucht gedroogd worden als belangrijk onderdeel van het productieproces.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de droogloods met de andere onderdelen van het complex.
- vanwege de ligging van de droogloods in de nabijheid van de vormloods, met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem.

<b>Monumentnr.</b>	513496
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

DROOGLOODS gelegen aan de zuidzijde (8) van de vormloods, gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust". De vrijstaande droogloods (170m x 7m) bestaat uit een open houten spantenconstructie afgesloten door een zadeldak, gedekt met gesmoorde muldenpannen. Onder het zadeldak bevinden zich rekken, waartussen plankjes met groenlingen (ongebakken stenen) geschoven kunnen worden. Hier worden de groenlingen aan de buitenlucht gedroogd, alvorens zij de oven in gaan.

#### **Waardering**

DROOGLOODS (8) gebouwd als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" is van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundige waarde:

- als gaaf bewaard voorbeeld van een droogloods waarin de groenlingen aan de lucht gedroogd worden als belangrijk onderdeel van het productieproces.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van de droogloods met de andere onderdelen van het complex.
- vanwege de ligging van de droogloods in de nabijheid van de vormloods, met elkaar verbonden door middel van een kabelsysteem.

<b>Monumentnr.</b>	513497
<b>Complexnr.</b>	513488
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Oldenzaalsestraat
<b>Huisnr.</b>	104
<b>Postcode</b>	7581 PW
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

SMALSPOOR (9) aangelegd omstreeks 1925 als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" tussen de kleigroeve en de vormloods (Smuddeweg). Het smalspoor bestaat uit een veldspoor met een spoorwijdte van 70 centimeter en een lengte van 585 meter. De kipkarren van het merk Orenstein & Koppel uit Amsterdam worden in de kleigroeve geladen, vervolgens met behulp van een scheepslier uit de groeve omhoog getrokken, tenslotte voortgetrokken door een diesellocomotief van het type DS 12 (DIEMA) uit 1937. In de vormloods worden de kipkarren leeg gekiept in de kleimenger. De diesellocomotief duwt de lege kipkarren over het smalspoor van de vormloods naar de kleigroeve terug.

#### **Waardering**

SMALSPOOR (9) aangelegd omstreeks 1925 als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" van architectuur-, cultuurhistorische en stedenbouwkundig waarde:

- als zeldzaam en gaaf bewaard voorbeeld van een smalspoor als verbinding tussen de kleigroeve en de vormloods.
- als onderdeel van het complex steenfabriek "de Werklust" met een functioneel-ruimtelijke relatie van het smalspoor met de vormloods en de kleigroeve in het bijzonder en de overige onderdelen van het complex in het algemeen.

<b>Monumentnr.</b>	26296
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Raadhuisplein
<b>Huisnr.</b>	2
<b>Postcode</b>	7581 AG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	3 Kerkelijke gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Hervormde Kerk. Eenvoudig zaalkerkje uit 1813. Eenklaviers orgel, in 1724 gemaakt door D. Martens. Mechanisch smeedijzeren torenuurwerk, 1666. Een natuurstenen ronde wijzerplaat.

<b>Monumentnr.</b>	26295
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Raadhuisplein
<b>Huisnr.</b>	4
<b>Postcode</b>	7581 AG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Huis met houten geveltop. Schuiframen met kleine roedenverdeling en luiken.



<b>Monumentnr.</b>	26294
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Raadhuisplein
<b>Huisnr.</b>	6
<b>Postcode</b>	7581 AG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Huis met houten geveltop. Ramen met kalf, kleine roedenverdeling en luiken. Boven de baander, een bakstenen boog met zandstenen blokken, in anker 1682.

<b>Monumentnr.</b>	26290
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Ravenhorsterweg
<b>Huisnr.</b>	3
<b>Postcode</b>	7581 PB
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Gedeeltelijk ingegraven stenen GEBOUWTJE onder pannen zadeldak. Puntgevel met voorschot.

<b>Monumentnr.</b>	26291
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Scholtinkstraat
<b>Huisnr.</b>	5
<b>Postcode</b>	7581 GG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

BLEEKCOMPLEX. Het bleekcomplex bestaat uit een driezijdige aanleg met twee tussensloten; in de bleeksloten bevinden zich kopieën van de oorspronkelijke spoelbruggen. De bleek wordt aan een zijde afgesloten door het bleekwachtershuisje: een eenvoudig pandje met houten topgevels, vakwerkgevels met baksteenvulling en meerruitsroedenvensters, dat wordt gedekt door een met pannen belegd zadeldak dat boven de zijbeuk laag afloopt. Bleekcomplex en bleekwachtershuisje dateren van 1774 en werden aangelegd door de dorpsgemeenschap Losser.

<b>Monumentnr.</b>	26292
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Scholtinkstraat
<b>Huisnr.</b>	7
<b>Postcode</b>	7581 GG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Vakwerkhuis met houten getoogde inrijpoort in de zijgevel.

<b>Monumentnr.</b>	26293
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Teylersstraat
<b>Huisnr.</b>	4
<b>Postcode</b>	7581 AH
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	5 Gebouwen, woonhuizen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Huis met houten geveltop en bakstenen inrijpoort, op welker sluitsteen het tijders: ChrIstVs soLVs est serVator MNnDI (1672).

<b>Monumentnr.</b>	26297
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Losser
<b>Straat</b>	Wiggersweg
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7582 RG
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Erve "De Lange Wigger". Boerderij uit het midden van de 19e eeuw, onder pannen zadeldak met aan voor- en achterzijde houten voorschotten. In de voorgevel vensters met zesruitsschuiframes; in het stalgevel korbelen onder het overstek. Parallel aan het hoofdgebouw van de boerderij een tweede stal, eveneens met pannen zadeldak en voorschot voor- en achterzijde.

<b>Monumentnr.</b>	26274
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Overdinkel
<b>Straat</b>	Beerninksweg
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7586 RK
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Forse BOERDERIJ met fraaie vakwerkachtergevel; in de korbeels, waarop de houten topgevel overkraagt, gedateerd 1644. Vakwerk in de zijgevels. Het woongedeelte is gemoderniseerd.

<b>Monumentnr.</b>	26289
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Overdinkel
<b>Straat</b>	Glanestraat
<b>Huisnr.</b>	7
<b>Postcode</b>	7586 RX
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	8 Agrarische gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Fraaie schuur; gave vakwerk wanden opgetrokken op fundament van Bentheimersteen; gedateerd 1778. Ten dele gepleisterde schuur, gedeeltelijk opgetrokken van hout, gedeeltelijk van stijl- en regelwerk, met bakstenen vullingen, 18e eeuw. Pannen zadeldak met puntgevels, beide voorzien van houten voorschot. Aftang aan een zijde.



<b>Monumentnr.</b>	26282
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	Overdinkel
<b>Straat</b>	Hoofdstraat
<b>Huisnr.</b>	1
<b>Postcode</b>	7586 BK
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	1 Openbare gebouwen

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Voormalig Tolhuis bij Erve Elderman, oorspronkelijk "lijftucht" behorende bij het gewaarde erve Elderman, ook gebruikt als blekerij en woonhuis voor fabriquer Elderink. Tot in de tweede helft van de 19e eeuw in gebruik als tolhuis. Pand, bestaande uit boerderij met parallel daarnaast gebouwde stal, midden 19e eeuw. De hoofdvleugel heeft een pannen zadeldak tussen puntgevels met houten voorschot. Ook de lagere stal is op dezelfde wijze opgetrokken.

**Monumentnr.** 45742  
**Complexnr.**  
**Gemeente** Losser  
**Plaats** Glane  
**Straat**  
**Huisnr.**  
**Postcode**  
**Toevoeging**  
**Situering**  
**Locatie** Haweg / Glanerbrugdijk  
**Wetsartikel** Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven  
**Cbs categorie**

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Terrein waarin een grafheuvel. Datering: Neolithicum en/of Bronstijd. (gedeeltelijke bescherming, voor zover betreft de daarin gelegen grafheuvel zelf, alsmede een strook van 10 meter rondom gemeten vanaf de voet van de heuvel).

<b>Monumentnr.</b>	26299
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Drielandsweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 1 "Drielandsteen". Natuurstenen grenspaal met gekroonde wapenschilden, opschriften: nr. 87, G.B.E.M. en de jaartallen 1659 en 1824.

<b>Monumentnr.</b>	26278
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenssteen a/d Drielandweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenssteen nr. 2 met de wapens van Overijssel, het Bisdom Munster en het Graafschap Bentheim, elk met onderschrift 1659.

<b>Monumentnr.</b>	26300
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Beerninksweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 3 bij de Beerninksweg. Grenspaal uit 1659 met gekroond wapenschild.

<b>Monumentnr.</b>	26301
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal nabij Theehuis Menco
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 5 bij Theehuis Menco. Natuurstenen grenspaal uit 1548 met wapenschild, waarop Andreaskruis.

<b>Monumentnr.</b>	26302
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Gildehauserweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 6, bij Erve Verbecke. Natuurstenen grenspaal uit 1548 met wapenschilden, op een waarvan een Andreaskruis.

<b>Monumentnr.</b>	26303
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal, ca. 1 km. ten zuiden grensovergang "De Poppe"
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 16, ca. 1 km. ten zuiden van de grensovergang "De Poppe". Natuurstenen grenspaal uit 1659 met gekroonde wapenschilden.



<b>Monumentnr.</b>	26304
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal, ca. 200 m. ten noorden spoorlijn Oldenzaal-Bentheim
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 18, ca. 200 m. ten noorden van de spoorlijn Oldenzaal. Bentheim natuurstenen grenspaal uit 1659 met wapenschild.

<b>Monumentnr.</b>	26305
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Poppe
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 20 uit de 14e eeuw.

<b>Monumentnr.</b>	26306
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal bij Boerderij Nijhuis a/d Punthuiserweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

GRENSPAAL nr. 23, Punthuiserweg bij boerderij Nijhuis uit 1695 met wapenschilden waarvan een gekroond.

<b>Monumentnr.</b>	26307
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Vrijdijk (bij boerderij Haarjan-Beuningerveld)
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 24, bij boerderij Haarjan-Beuningerveld. Natuurstenen grenspaal uit 1548.

<b>Monumentnr.</b>	26316
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Grenspaal a/d Vrijdijk
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Grenspaal nr. 25 van Bentheimerzandsteen, voorzien van renaissanceschild met Andreaskruis en vuurslag (wapen der Bourgondische gewesten); deze grenspaal werd geplaatst naar aanleiding van een grenstractaat (1548) tussen Karel V en de Graaf van Bentheim. In beide zijden van de steen zijn later respectievelijk de letters -H- en -N- ingehakt, ter herinnering aan het grenstractaat "Meppen" (1824), gesloten tussen de Koninkrijken Nederland en Hannover.

<b>Monumentnr.</b>	26313
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	onbekend
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26310
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	onbekend
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26311
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	onbekend
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.



<b>Monumentnr.</b>	26315
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Markesteen a/d Denekamperdijk
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26308
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Markesteen a/d Oldenzaalsestraat
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

MARKESTEEN ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26309
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Markesteen a/d Smudderweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

MARKESTEEN ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26312
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	
<b>Locatie</b>	Markesteen a/d Snoeyinksweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.

<b>Monumentnr.</b>	26314
<b>Complexnr.</b>	
<b>Gemeente</b>	Losser
<b>Plaats</b>	
<b>Straat</b>	
<b>Huisnr.</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Toevoeging</b>	
<b>Situering</b>	Bij
<b>Locatie</b>	Markesteen a/d Snoeyinksweg
<b>Wetsartikel</b>	Rijksmonument, Art.6 / Ingeschreven
<b>Cbs categorie</b>	13 Losse objecten, e.d.

### **Redengevende omschrijving**

#### **Omschrijving**

Markesteen ter afbakening geplaatst in de late middeleeuwen.